

Zápis z 2. schůze Rady pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizu (dále jen "Rada")

Číslo jednací: SFA/1630/2026-TT

Místo konání: on-line prostřednictvím platformy Teams
Datum: 4. února 2026
Začátek jednání: 09:00 hod.

Přítomni:

Členové Rady: Peter Badač (předseda), Lenka Wimmerová (místopředsedkyně), Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík

Tajemnice Rady: Marie Ilkivová, Veronika Lengálová

Hosté: Kateřina Košická (vedoucí oddělení pro podporu audiovizu), Eva Tesařová (právníčka podpory), Michala Volmuthová, Jana Pišvejcová (administrátorky podpory pro kinematografické výzvy); Lucia Kajánková, Martin Šrajer (hodnotitelská skupina výzvy 2025-A-1-1-10); Alžběta Janáčková, Greta Stocklasa, Martin Horyna (hodnotitelská skupina výzvy 2026-A-2-2-11); Ondřej Moravec (hodnotitelská skupina výzvy 2026-A-2-3-12)

Nepřítomni: –

Omluveni: –

Neomluveni: –

1. Uvítání a zjištění usnášeneschopnosti Rady

Po přivítání všech předseda Rady zkonstatoval, že jsou přítomni všichni z členů Rady, tj. Rada je usnášeneschopná.

Rada byla řádně svolána dne 27. 1. 2026.

2. Schválení programu jednání Usnesení č. 35A/2026

Členové Rady se shodli, že nad rámec programu uvedeného v pozvánce rozeslané dne 27. 1. 2026 je potřeba zařadit do programu čtyři nové body jednání. Nové body jednání se týkaly 1) schválení čerpání státní dotace pro rozhodované výzvy, 2) podjatost radní Ľubici Orechovské, 3) schválení formulářových sad k výzvam 2026-A-1-3-28 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu a 2026-A-2-7-29 Výroba krátkometrážního hraného filmu a 4) potenciálního zdržení při odeslání rozhodnutí některých žádostí.

Rada za přítomnosti a souhlasu všech členů zařadila do programu nový bod č. 3 Schválení čerpání státní dotace, bod č. 4 Podjatost radních, bod č. 8 Schválení znění výzev a příslušných formulářů pro výzvy 2026-A-1-3-28 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu a 2026-A-2-7-29 Výroba krátkometrážního hraného filmu a bod č. 9 b) Zdržení ve vypracování tvůrčích a realizačních testů a znění celého programu jednání vypadá takto:

Program jednání

- 1) Uvítání a zjištění usnášeneschopnosti Rady
- 2) Schválení programu jednání
- 3) Schválení čerpání státní dotace
- 4) Podjatost radních
- 5) Schválení formulářů Rozhodnutí k výzvam:
 - a) 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
 - b) 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu
 - c) 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu
 - d) 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film

- 6) Rozhodování o výzvách:
 - a) 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu
 - b) 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu
 - c) 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
 - d) 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film
- 7) Korespondence
- 8) Schválení znění výzev a příslušných formulářů
 - a) 2026-A-1-3-28 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
 - b) 2026-A-2-7-29 Výroba krátkometrážního hraného filmu
- 9) Ostatní
 - a) Diskuze nad hodnotiteli pro výzvy 2026-A-2-5-22 Výroba minoritní koprodukce hraného nebo dokumentárního filmu a 2026-A-1-3-23 Výroba nízkorozpočtového filmu
 - b) Zdržení ve vypracování tvůrčích a realizačních testů

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 35A/2026 bylo přijato.

3. Schválení čerpání státní dotace

Usnesení č. 36A/2026

Rada Státního fondu audiovizu pro poskytování podpory kinematografie rozhodla, že pro všechny projekty podpořené ve výzvách 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu, 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu, 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu a 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film bude využita státní dotace za rok 2025.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 36A/2026 bylo přijato.

4. Podjatost radních

Členka Rady Ľubica Orechovská na začátku jednání navrhla k projednání otázku vlastní podjatosti u výzvy 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu. Mezi žadateli se objevila mj. společnost Total HelpArt, s níž v minulosti spolupracovala. Dnes již ale ani se společností, ani s předloženým projektem *142/2026 Dvě deci tuše* není nijak spojena.

Usnesení č. 37A/2026

Rada neshledává členku Rady Ľubicu Orechovskou podjatou pro výzvu 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu, neboť nemá vazbu k žádnému projektu žádajícímu o podporu.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 4 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 1 (Ľubica Orechovská)

Usnesení č. 37A/2026 bylo přijato.

5. Schválení formulářů Rozhodnutí

V 9:40 hod. se na jednání Rady připojila vedoucí oddělení pro podporu audiovizí Kateřina Košická, právnička pro podporu audiovizí Eva Tesařová a administrátorky kategorie kinematografie Jana Pišvejcová a Michala Volmuthová z důvodu probrání a odsouhlasení formulářů Rozhodnutí pro výzvy 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu, 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu, 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu, 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film.

a) Schválení formulářů Rozhodnutí k výzvě 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Usnesení č. 38A/2026

Rada si nechala formulář představit a následně schválila podobu formuláře Rozhodnutí.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 38A/2026 bylo přijato.

b) Schválení formulářů Rozhodnutí k výzvě 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu

Usnesení č. 39A/2026

Rada si nechala formulář představit a následně schválila podobu formuláře Rozhodnutí.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 39A/2026 bylo přijato.

c) Schválení formulářů Rozhodnutí k výzvě 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu

Usnesení č. 40A/2026

Rada si nechala formulář představit a následně schválila podobu formuláře Rozhodnutí.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 40A/2026 bylo přijato.

d) Schválení formulářů Rozhodnutí k výzvě 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film

Usnesení č. 41A/2026

Rada si nechala formulář představit a následně schválila podobu formuláře Rozhodnutí.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 41A/2026 bylo přijato.

V 10:00 hod. se Kateřina Košická, Eva Tesařová, Jana Pišvejcová a Michala Volmuthová odpojily z jednání.

6. Rozhodování o výzvách

a) 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodované výzvě, jejích specifikách a prioritách Státního fondu audiovizí. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskuzi nad projekty Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování výzvy.

12.00–13.00 bylo jednání přerušeno z důvodu obědové pauzy.

Ve 13.00 se na jednání připojil zástupce skupiny hodnotitelů Ondřej Moravec, který s Radou diskutoval o výzvě 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu.

Ve 13.20 se na jednání připojila skupina hodnotitelů ve složení Alžběta Janáčková, Greta Stocklasa a Martin Horyna, která s Radou diskutovala o výzvě 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního filmu, kterou hodnotila.

Ve 13.40 se na jednání připojila skupina hodnotitelů ve složení Lucia Kajánková a Martin Šrajer, která s Radou diskutovala o výzvě 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu, kterou hodnotila.

Ve 14.00 se na jednání připojila administrátorka Jana Pišvejcová.

Ve 14:00 hod. začaly naplánované osobní prezentace jednotlivých projektů žadateli (tzv. slyšení). Slyšení probíhala dle předem připraveného časového rozvrhu. Na slyšení žadatelé sdělovali, jak projekt pokročil, popřípadě reagovali na posudky hodnotitelů a zodpovídali dotazy Rady, které si Rada formulovala v předchozí diskuzi. První části slyšení se účastnilo 7 žadatelů. Průběh každé osobní prezentace je zaznamenán v jednotlivém protokole. Protokoly nejsou veřejné.

Následně se Rada opět vrátila k zevrubné diskuzi o projektech a došlo k závěrečnému posouzení projektů a následnému rozhodnutí podpořených projektů.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznnesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 42A/2026

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 42A/2026 bylo přijato.

Příloha č.1: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu

b) 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodované výzvě, jejích specifikách a prioritách Státního fondu audiovizu. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskuzi nad projekty Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování výzvy.

V 15:15 hod. začaly naplánované osobní prezentace jednotlivých projektů žadateli (tzv. slyšení). Slyšení probíhala dle předem připraveného časového rozvrhu. Na slyšení žadatelé sdělovali, jak projekt pokročil, popřípadě reagovali na posudky hodnotitelů a zodpovídali dotazy Rady, které si Rada formulovala v předchozí diskuzi. První části slyšení se účastnilo 7 žadatelů. Průběh každé osobní prezentace je zaznamenán v jednotlivém protokole. Protokoly nejsou veřejné.

Následně se Rada opět vrátila k zevrubné diskuzi o projektech a došlo k závěrečnému posouzení projektů a následnému rozhodnutí podpořených projektů.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznnesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 43A/2026

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 43A/2026 bylo přijato.

Příloha č. 2: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu

Konec jednání: 17.00 hod.

Pokračování jednání:

Datum: 5. února 2026

Začátek jednání: 09:00 hod.

Přítomni:

Členové Rady: Peter Badač (předseda), Lenka Wimmerová (místopředsedkyně), Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík

Tajemnice Rady: Marie Ilkivová, Veronika Lengálová

Hosté: –

Nepřítomni: –

Omluveni: –

Neomluveni: –

c) 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodované výzvě, jejích specifikách a prioritách Státního fondu audiovizu. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskuzi nad projekty Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování výzvy.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 44A/2026

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 44A/2026 bylo přijato.

Příloha č. 3: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

12.00–13.00 bylo jednání přerušeno z důvodu obědové pauzy.

d) 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodované výzvě, jejích specifikách a prioritách Státního fondu audiovizu. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskuzi nad projekty Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování výzvy.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 45A/2026

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 45A/2026 bylo přijato.

Příloha č. 4: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film

7. Korespondence

Žádosti o změnu rozhodnutí

a) Žádost Projektu 6535/2024 o změnu Rozhodnutí

Usnesení č. 46A/2026

Rada schvaluje žádost Projektu 6535/2024 *Zjevení* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 1. 2026 na 31. 7. 2026.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 46A/2026 bylo přijato.

b) Žádost Projektu 7077/2024 o změnu Rozhodnutí

Usnesení č. 47A/2026

Rada schvaluje žádost Projektu 7077/2024 *Údolí noci* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 7. 2026 na 30. 11. 2028.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 47A/2026 bylo přijato.

c) Žádost Projektu 7080/2024 o změnu Rozhodnutí

Usnesení č. 48A/2026

Rada schvaluje žádost Projektu 7080/2024 *Tento dům nemá žádná poškození* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 7. 2026 na 30. 11. 2028.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 48A/2026 bylo přijato.

d) Žádost Projektu 6667/2024 o změnu Rozhodnutí

Usnesení č. 49A/2026

Rada neschvaluje žádost Projektu 6667/2024 *Noc mezi inkubátory* o změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu z 680 000 Kč na 470 000 Kč.

Rada posoudila žádost o změnu rozpočtu projektu a rozhodla o jejím zamítnutí z následujících důvodů:

1. Příjemce podpory má možnost snížit rozpočet projektu deklarovaný v žádosti až na 70 % původní částky v rámci konečného vyúčtování projektu, aniž by takové snížení mělo vliv na výši poskytnuté podpory. Navrhovaná nová výše rozpočtu činí 69,12 % původní částky, tedy o 0,88 % méně, než je povolený limit poklesu. S ohledem na tuto skutečnost, se Rada shodla, že nepovolí snížení rozpočtu projektu pod hranici 70 %.
2. Rada současně považuje za důležité tímto rozhodnutím nevytvářet precedens, který by mohl být v budoucnu využíván dalšími žadateli. Výše rozpočtu a struktura financování představují podstatnou součást rozhodování o podpoře v době podání žádosti. Snížení rozpočtu pod povolený limit 70 % by mohlo vést k realizaci projektu, který by se svou podobou a kvalitou provedení již zásadně lišil od projektu posuzovaného a schváleného v rámci žádosti.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 49A/2026 bylo přijato.

e) Žádost Projektu 6954/2024 o změnu Rozhodnutí

Usnesení č. 50A/2026

Rada schvaluje žádost Projektu 6954/2024 *MISE* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 1. 2026 na 31. 1. 2027.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 50A/2026 bylo přijato.

f) Žádost Projektu 6796/2024 o změnu Rozhodnutí

Usnesení č. 51A/2026

Rada schvaluje žádost Projektu 6796/2024 *Period Drama* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 3. 2026 na 31. 3. 2029.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 51A/2026 bylo přijato.

8. Schválení znění výzev a příslušných formulářů

- a) 2026-A-1-3-28 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Usnesení č. 52A/2026

Rada schvaluje obsah výzvy č. 2026-A-1-3-28 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu včetně sady příslušných formulářů. Výzva je uvedena v příloze č. 5.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 52A/2026 bylo přijato.

Výzva bude vyhlášena 10. 2. 2026 v souladu s usnesením Představenstva SFA č. 31/2025 ze dne 5. 8. 2025.

Příloha č. 5: Výzva 2026-A-1-3-28 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

- b) 2026-A-2-7-29 Výroba krátkometrážního hraného filmu

Usnesení č. 53A/2026

Rada schvaluje obsah výzvy č. 2026-A-2-7-29 Výroba krátkometrážního hraného filmu včetně sady příslušných formulářů. Výzva je uvedena v příloze č. 6.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 53A/2026 bylo přijato.

Výzva bude vyhlášena 10. 2. 2026 v souladu s usnesením Představenstva SFA č. 31/2025 ze dne 5. 8. 2025.

Příloha č. 6: Výzva 2026-A-2-7-29 Výroba krátkometrážního hraného filmu

9. Ostatní

- a) Diskuze nad hodnotiteli pro výzvy 2026-A-2-5-22 Výroba minoritní koprodukce hraného nebo dokumentárního filmu a 2026-A-1-3-23 Výroba nízkorozpočtového filmu

Rada společně diskutovala nad vhodnými kandidáty pro skupiny hodnotitelů pro výzvy 2026-A-2-5-22 Výroba minoritní koprodukce hraného nebo dokumentárního filmu a 2026-A-1-3-23 Výroba nízkorozpočtového filmu. Finální složení obou skupin hodnotitelů bude určeno při hlasováním per rollam.

b) Zdržení ve vypracování tvůrčích a realizačních testů

Rada debatovala o časovém harmonogramu administrace výzev, o kterých rozhodovala na tomto jednání a o kterých bude rozhodovat na jednání následujícím, a to:

- 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu
- 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu
- 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu
- 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu
- 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film

V důsledku kumulace několika výzev v krátkém časovém období a současně nadstandardně vysokého počtu podaných žádostí se Rada shodla, že bude nutné rozdělit vypracování jednotlivých tvůrčích a realizačních testů, které žadatelé obdrží jako přílohu oficiálního rozhodnutí, do několika fází, s cílem minimalizovat negativní dopad na zákonné lhůty pro doručení rozhodnutí žadatelům, a zároveň nepřerušit proces rozhodování o dalších výzvách. Radní si uvědomují, že existuje reálná možnost, že se u všech projektů nepodaří danou lhůtu dodržet, nicméně všichni žadatelé z výše zmíněných výzev by měli obdržet rozhodnutí do 31. března 2026.

Konec jednání: 5. 2. 2026 v 18:00 hod.

Seznam příloh zápisu:

Příloha č. 1: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-2-2-11 Výroba krátkometrážního hraného filmu

Příloha č. 2: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-2-3-12 Výroba experimentálního filmu

Příloha č. 3: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-1-1-10 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Příloha č. 4: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-1-2-19 Kreativní vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný film

Příloha č. 5: Výzva 2026-A-1-3-28 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Příloha č. 6: Výzva 2026-A-2-7-29 Výroba krátkometrážního hraného filmu

Zápis ověřili: L'ubica Orechovská a Peter Badač

Zapsala: Veronika Lengálová, tajemnice SFA

Podpis:

Předseda Rady pro podporu kinematografie Peter Badač

Podpis: