

Zápis o hlasování per rollam Představenstva Státního fondu audiovize (dále „Představenstvo“)

Číslo jednací: SFKMG/14534/2025-JK

Státní fond audiovize

Orgán: Představenstvo Státního fondu audiovize

Členové Představenstva: Petr Dvořák (předseda), Klára Brachtlová (místopředsedkyně), Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchyňka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Marta Švecová, Hana Vyhnisová

Lhůta pro hlasování: 24. 12. 2025 – 30. 12. 2025

Forma hlasování: Per rollam (e-mailem; email s návrhem usnesení byl z iniciativy předsedy Představenstva rozeslán tajemnicí Představenstva dne 23. 12. 2025)

Předmět hlasování:

Rada Infrastruktury Státního fondu audiovize požádala Představenstvo o úpravu Krátkodobé koncepce 2026 (KK26) u výzvy *2026-D-8-1-21 Filmové vzdělávání*.

V průběhu projednávání, schvalování znění a příslušných formulářů k výzvě *2026-D-8-1-21 Filmové vzdělávání – dvouletý grant* Rada Infrastruktury upozornila na nesoulad mezi Koncepcí rozvoje audiovize (KRA) a Krátkodobou koncepcí 2026 (KK26). Zatímco Koncepce rozvoje audiovize (KRA) počítá s touto výzvou jako s jednoletou, v Krátkodobou koncepcí 2026 (KK26) je omylem uvedena jako dvouletá. Rada proto požádala, aby byl záměr uvedený v KRA do KK26 uveden do souladu.

Výňatek ze zápisu Rady, kde je rozpor popsán a formulován společně s doporučením k nápravě:

Rada vedla zevrubnou debatu a upozornila na rozpor mezi Koncepcí rozvoje audiovize (KRA) a Krátkodobou koncepcí 2026 (KK26) v názvu výzvy. Radní diskutovali, že v KRA je s výzvou počítáno jako s jednoletou, kdežto v KK26 zůstalo zřejmě důsledkem tiskové chyby označení výzvy 2026-D-8-1-21 Filmové vzdělávání jako dvouleté. Rada předala podnět kanceláři Fondu s žádostí, aby byla věc předána Představenstvu SFA a název v KK26 upraven tak, aby byl v souladu se záměrem v KRA. Následně Rada přistoupila k hlasování o obsahu a formulářích výzvy 2026-D-8-1-21 Filmové vzdělávání.

Tajemnice představenstva rozeslala na emailové adresy určené členy Představenstva k hlasování per rollam níže uvedený návrh usnesení, a tudíž se má za to, že všem bylo doručeno. Před koncem lhůty pro hlasování bylo na e-mailovou adresu kanceláře doručeno všech patnáct hlasování členů Představenstva.

Konkrétně byli členové Představenstva vyzváni, aby se vyjádřili k tomuto návrhu rozhodnutí:

1. Projednání k potvrzení změny v Krátkodobé koncepci 2026 k výzvě 2026-D-8-1-21 o jejím zveřejnění v souladu s koncepčním rámcem Státního fondu audiovize.

Usnesení č.1/2025

Představenstvo Státního fondu audiovize na základě žádosti Rady Infrastruktury Státního fondu audiovize souhlasí se změnou v Krátkodobé koncepci 2026 k výzvě 2026-D-8-1-21 v souladu s Koncepcí rozvoje audiovize. Výzva 2026-D-8-1-21 bude po schválení změny v Krátkodobé koncepci 2026 uvedena jako jednoletá, nikoli dvouletá.

Přítomni: 15 (Petr Dvořák, Klára Brachtlová, Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchyňka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Marta Švecová, Hana Vyhnisová)

Pro: 15 (Petr Dvořák, Klára Brachtlová, Peter Badač, Jakub Čech, Aleš Danielis, Rostislav Kocman, Jaroslav Kolář, Milan Kuchyňka, Ondřej Rečka, Michaela Režová, Vít Schmarc, Marek Singer, Vratislav Šlajer, Marta Švecová, Hana Vyhnisová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č.1/2025 bylo přijato.

Vyhotovila:

29. 12. 2025

Jana Borde Kalinová

Tajemnice Představenstva a Výboru Státního fondu audiovizí.

Za den hlasování se považuje den 29.12. 2025, kdy byly doručeny všechny hlasy členů Představenstva. Následně lze konstatovat, že všechny návrh byl přijat tak, jak je uvedeno u hlasování, kdy pro přijetí je třeba, aby se hlasování zúčastnilo alespoň osm členů Představenstva a pro přijetí jednotlivého návrhu se vyjádří nadpoloviční většina členů Představenstva, kteří se zúčastnili hlasování.