

3. schůze Rady pro podporu kinematografie Státního fondu audiovize

Číslo jednací: SFKMG/9241/2025-MI

Místo konání

Program MS Teams

Datum konání

4. srpna 2025 10:00 – 14:00 hodin

Přítomni – Rada

Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová

Přítomni – Státní fond audiovize

Marie Ilkivová, Tereza Tylová

Ověřovatel 1

Petr Bilík

Ověřovatel 2

Ľubica Orechovská

Zapisovatelka

Marie Ilkivová

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 19A/2025

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Korespondence
3. Hodnotitelé
4. KK 2026 – rozdělení alokace
5. Diskuze ke KK27
6. Ostatní
 - a) formuláře výzev KK 2026

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Korespondence

Usnesení č. 20A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizí schvaluje žádost projektu 6799/2024 *Moderní Prometheus* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 07. 2025 na 30. 11. 2025.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 21A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizí schvaluje žádost projektu 5897/2023 *Výměny* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 10. 2025 na 15. 05. 2026.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 22A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizí neschvaluje žádost projektu 3035/2019 *Kola* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2025 na 31. 12. 2026. Důvodem pro zamítnutí žádosti je opakované prodlužování lhůty pro dokončení projektu, přičemž původní lhůta dokončení vyplývající z výzvy byla překročena již o více, než tři roky. Prodlužování lhůty je na projekt vývoje nadstandardně dlouhé a rada žádost neshledala jako dostatečně odůvodněnou.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 23A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizí schvaluje žádost projektu 6762/2024 *REUS* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 10. 2025 na 31. 03. 2026.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 24A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizí schvaluje žádost projektu 6197/2023 *Svět zdí* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 09. 2025 na 30. 09. 2026.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 4 (Peter Badač, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 1 (Petr Bilík)

Zdržel se: 0

Usnesení č. 25A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizu neschvaluje žádost projektu 4981/2022 *Close Friends* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 08. 2025 na 1. 06. 2026.

Rada KMG své rozhodnutí odůvodnila následovně: Rada KMG neshledala odůvodnění dodané žadatelem jako opodstatněné k opětovnému prodloužení nejzazší lhůty pro dokončení projektu. Lhůta pro dokončení u projednávaného projektu byla již dříve prodloužována a žadatel i v aktuální žádosti o změnu uvádí, že práce na scénáři po posledním prodloužení významně pokročily.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 26A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizu schvaluje žádost projektu 6286/2024 *Vyšetřovatel* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 10. 2025 na 31. 10. 2026.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 3 (Peter Badač, Ľubica Orechovská, Lenka Wimmerová)

Proti: 2 (Petr Bilík, Jan Svačina)

Zdržel se: 0

Usnesení č. 27A/2025

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizu rozhodla, že žádost projektu 3095/2024 *Tepich* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 10. 2025 na 31. 12. 2027 nejde na základě dodaných podkladů náležitě projednat. Rada požaduje doplnění následujících podkladů (má-li je žadatel k dispozici): aktualizovaný finanční plán s potvrzenými finančními zdroji, natočený materiál zpřístupněný prostřednictvím služby vimeo či obdobné služby určené pro streamování videa a zároveň doručený na elektronickém nosiči flash disk / DVD poštou/osobně, elektronický nosič je určen pro archivační účely státní instituce.

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Pro: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Lenka Wimmerová)

Proti: 0

Zdržel se: 0

3. Hodnotitelé

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizu vedla zevrubnou debatu nad seznamem hodnotitelů a diskutovala své priority při sestavování hodnotících skupin pro jednotlivé výzvy, které budou vyhlášeny v rámci Krátkodobé koncepce 2026.

4. Krátkodobá koncepce 2026 – Rozdělení alokace

Rada pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizu diskutovala o rozdělení celkové alokace přidělené kategorii Kinematografie mezi jednotlivé výzvy. Výsledky své diskuze předala prostřednictvím kanceláře Fondu Představenstvu SFA.

5. Diskuze ke Krátkodobé koncepci 2027

Rada KMG se při diskuzi nad tímto bodem programu shodla, že jej odloží a znovu otevře při koncepčním jednání na začátku roku 2026.

6. Ostatní

a) Formuláře výzev KK 2026

Rada KMG prošla jednotlivé formuláře výzev plánovaných k vyhlášení v rámci Krátkodobé koncepce 2026, formulovala své připomínky a úpravy. Následně se věnovala i formulářům s TRTy (tvůrčími a realizačními testy). Výsledky této diskuze a změn zanesených do jednotlivých formulářů byly následně prostřednictvím kanceláře předány Představenstvu SFA.

Ověřili:

Petr Bilík, L'ubica Orechovská

Zapisovatelka:

Marie Ilkivová

Podepsala místopředsedkyně:

Lenka Wimmerová

Příští jednání rady pro podporu Kinematografie proběhne v termínu 26.8.2025.