

Průvodce pro plátce poplatku z kinematografického představení na přechodné období do spuštění systému PORT 2.0

Státní fond audiovizuální (SFA) podle § 10 odst. 1 písm. a) zákona vykonává správu audiovizuálních poplatků. Poplatek z kinematografického představení je podle § 25 zákona jedním z audiovizuálních poplatků a jeho výběr a způsob výpočtu je upraven v § 26 a § 29 zákona.

Pojmy

- Plátce poplatku = pořadatel kinematografického představení.
- Pořadatel kinematografického představení = osoba, která na své náklady a odpovědnost pořádá kinematografické představení (dále jen „pořadatel“).
 - Pořadatel musí mít živnostenský list dle př. č. 4 zákona č. 455/1991 Sb. o živnostenském podnikání bod 73. (provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí) a souhlas nositelů práv k filmovým titulům pro území ČR – podrobné informace získá u Unie filmových distributorů.
 - V případě, že pořadatel spadá pod působnost jiné země – např. zahraniční kulturní centra a instituty mohou mít živnostenský list nebo ho nemají –, ale vždy musí dodržovat podmínky podnikání, pořádání kinematografického představení obdobně, jako podnikající subjekty s živnostenským oprávněním dle př. č. 4 zákona č. 455/1991 Sb. o živnostenském podnikání bod 73.
- Kinematografickým představením je zpřístupnění audiovizuálního díla (filmů, záznamů a přenosů divadelních představení a koncertů) veřejnosti v kině či podobným způsobem za předem stanovenou výši vstupného. Týká se jedno i vícesálových kin, multiplexů, letní kin, autokin apod.
- Audiovizuální dílo je dílo vytvořené uspořádáním děl audiovizuálně užitých, ať již zpracovaných, či nezpracovaných, které sestává z řady zaznamenaných spolu souvisejících obrazů, vyvolávajících dojem pohybu, ať již doprovázených zvukem, či nikoli, vnímatelných zrakem, a jsou-li doprovázeny zvukem, vnímatelných i sluchem (§ 62 odst. 1 zákona č. 21/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů).
- Veřejnost = diváci.
- Vstupné je částka, kterou divák uhradí pořadateli kinematografického představení za zhlédnutí audiovizuálního díla (účastní se promítání pro veřejnost).
- Konečná cena vstupenky pro diváka se skládá z vlastního vstupného, daně z přidané hodnoty a poplatku pro SFA.
- Vybrané vstupné od diváků snížené o poplatek SFA za dané poplatkové období je základem poplatku, do kterého se nezahrnuje daň z přidané hodnoty.

základ poplatku = vybrané vstupné od diváků (za kalendářní rok) – daň z přidané hodnoty – poplatek SFA.

- Základ audiovizuálního poplatku se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.
- Poplatkové období = období (kalendářní rok), za které se odvádí poplatek SFA.

Obecně k poplatku

- Dle zákona je poplatek z kinematografického představení daní. SFA je zákonem a Statutem oprávněn k jejímu výběru a správě. Na základě tohoto oprávnění je tedy SFA v obdobné pozici jako finanční úřad a vede tedy shodné daňové řízení dle DŘ, tzn. kompletní správu poplatku od příjmu PP, ověření uvedené výše poplatku, vypořádání případného přeplatku/nedoplatku až po daňovou kontrolu na místě u poplatníka. Pro ověření správnosti výše poplatku je SFA oprávněn použít informace poskytované UFD (výše tržby, počet představení atd.). UFD jakožto subjekt, který zpracovává údaje nezbytné pro správu daní, je dle DŘ § 57 povinen SFA tyto údaje poskytnout.
- Plátce poplatku je tedy daňový subjekt se všemi povinnostmi a právy, vyplývajícími ze zákona a z DŘ.

Registrace plátce

- Plátce poplatku se musí u SFA zaregistrovat.
- Plátce, který se před 1. 1. 2026 zaregistroval do původního systému PORT, již registrační povinnost nemá.
- Plátce, který ještě nemá registraci, do doby spuštění systému PORT 2.0, provede registraci pouze písemně na RF, který odešle SFA prostřednictvím DS nebo vlastnoručně podepsaný oprávněnou osobou zašle poštou na adresu SFA.
- RF je k dispozici na webových stránkách SFA → Poplatky → [Dokumenty a formuláře](#).
- RF je třeba si stáhnout do počítače a vyplnit.
- **Registrace kina u UFD do systému DISFilm tuto registraci nenahrazuje!**

Poplatkové přiznání

- **Vzhledem k tomu, že poplatek je daň, je PP, tzv. daňové tvrzení (obdobně např. přiznání k dani z příjmů), jehož prostřednictvím plátce poplatku předkládá SFA informace vztahující se k výpočtu poplatku a podává ho společně s úhradou vypočteného (tvrzeného) poplatku.**
- Poplatek se odvádí ze vstupného nejen za zpřístupnění filmů vč. dokumentů, ale i záznamů nebo přenosů koncertů a divadelních představení.
- Poplatek se neodvádí ze vstupného za zpřístupnění sportovních přenosů nebo záznamů.
- V případě, že se nevybírání vstupného nebo je přístup na kinematografické představení umožněn v rámci multikulturní akce a návštěvník hradí tzv. multivstupenku (např. na celý kulturní festival, kde je kinematografické představení pouze jedna z možností), poplatek ze vstupného se neodvádí. Za multikulturní akci se nepovažuje takové představení, jehož součástí jsou např. reklamy nebo upoutávky na jiná audiovizuální díla.
- Poplatek se neodvádí ani z filmů/záznamů pro soukromé účely, např. dětské besídky pro rodiče apod.
- V případě, že plátce provozuje více kin, odevzdává pouze jedno PP (s rozpisem kin – podrobnosti v pokynech pro vyplnění PP) a odvádí jeden poplatek ze souhrnu vybraného vstupného ve všech prostorách/sálech.
- Dle § 29 odst. (4) zákona je poplatkovým obdobím kalendářní rok.

- PP se odevzdává jednou ročně po skončení kalendářního roku a ve lhůtách stanovených DŘ a způsobem podrobně specifikovaným níže v tomto Průvodci:
 - do 3 měsíců po uplynutí poplatkového období, tj. do 3 měsíců po skončení kalendářního roku,
 - do 4 měsíců po uplynutí poplatkového období, tj. do 4 měsíců po skončení kalendářního roku, ale pouze v případě:
 - že PP nebylo podáno do 3 měsíců po uplynutí poplatkového období a
 - následně bylo podáno elektronicky – DS,
 - do 6 měsíců po uplynutí poplatkového období, tj. do 6 měsíců po skončení kalendářního roku, a to v případě
 - že plátce má zákonem uloženou povinnost mít účetní závěrku ověřenou auditorem nebo
 - PP nebylo podáno ve lhůtě 3 měsíců po uplynutí poplatkového období a následně je podáno daňovým poradcem.
- PP řádné – je takové přiznání, které je podáno v řádném termínu.
- PP opravné – se použije v případě, že plátce zjistí v již podaném řádném přiznání chybu a opravné přiznání doručí ještě v řádném termínu.
- PP dodatečné – je každé přiznání, které je podáno po řádném termínu.
- Lhůtu pro podání daňového přiznání nelze prodloužit.
- **Sazba poplatku z kinematografického představení činí 2 % ze základu poplatku, tzn. výše poplatku činí 2 % z vybraného vstupného od diváků sníženého o daň z přidané hodnoty a poplatek SFA.**
- V případě, že plátce zaplatí chybnou částku a vznikne mu přeplatek, nebude mu automaticky vrácen, ale musí požádat o vrácení prostřednictvím DS. V případě, že DS nedisponuje, zašle žádost poštou na adresu SFA. Žádost musí být vlastnoručně podepsaná oprávněnou osobou.
- V případě, že plátcí vznikne nedoplatek, SFA postupuje podle DŘ a poplatek vymáhá.
- **PP se podává i v případě, že poplatková povinnost za kalendářní rok je nulová, tzn. subjekt existuje, ale např. z důvodu rekonstrukce kina nehrálo.**
- V případě, že registrovaný, aktivní plátce (ověření probíhá ve spolupráci s UFD) neodevzdá PP v termínu, vyměří mu SFA automaticky nulu. Následně bude SFA po plátcí vymáhat doručení dodatečného PP, a tedy vyčíslení poplatku a vymáhat ho. Od doby splatnosti poplatku, který vyčíslí v dodatečném PP do doby úhrady tohoto dodatečného přiznání nabíhá plátcí úrok z prodlení, který mu SFA musí vyměřit v souladu s DŘ.
- Do spuštění agendového informačního systému PORT 2.0 se podává PP prostřednictvím DS. Pokud plátce DS nevlastní, podává PP vlastnoručně podepsané oprávněnou osobou poštou na adresu SFA.
 - Upozorňujeme, že pro kina, které jsou ve správě obce, musí správce kina použít pro podání DS obce (statutárního orgánu).
- PP je k dispozici na webových stránkách SFA → Poplatky → [Dokumenty a formuláře](#).
- PP je třeba stáhnout do počítače a vyplnit. Podrobnosti k vyplnění jednotlivých řádků najdete v [Pokynech k vyplnění poplatkového přiznání](#).
- PP bude doručeno podáním přes DS plátce. V případě, že by plátce použil cizí DS, musí být formulář opatřený podpisem (elektronickým nebo vlastnoručním oprávněné osoby). V případě, že plátce DS nedisponuje, zašle PP poštou s vlastnoručním podpisem oprávněné osoby na adresu SFA.

Platba poplatku

- Poplatek se hradí v CZK (koruny české) výhradně bezhotovostně na podúčet SFA č. **10006-29720001/0710**.
- Pro identifikaci platby bude použit variabilní symbol, který se skládá z číselné řady a začíná číslem 1 a roku poplatkového období. První PP dle novely zákona bude mít označení 12025 u řádného (prvního) přiznání. Všechna další přiznání (opravná, dodatečná), vztahující se k danému období se označují pokračující číselnou řadou 2,3, 4 atd. a rok poplatkového období např. 22025, 32025.
- Podkladem pro platbu poplatku je samotné PP. SFA fakturu ani potvrzení o úhradě poplatku nevystavuje.
- Plátce poplatku musí vést podklady pro daňovou kontrolu ze strany SFA, tzn. evidenci o kinematografických představeních.

Součástí evidence jsou tyto údaje:

- název promítaného díla
 - datum promítání
 - počet přítomných diváků
 - výše vybraného vstupného.
- Evidenci je plátce poplatku povinen uchovávat po dobu uloženou zákonem o DPH a zákonem o účetnictví.
 - **SFA je dle § 52 DŘ povinen zachovávat mlčenlivost o všech informacích, které v souvislosti s výběrem poplatku získal. V rámci SFA mají přístup k údajům a mohou s nimi pracovat pouze věcně příslušní zaměstnanci SFA, kteří mají agendu audiovizuálních poplatků v náplni práce.**
 - Poplatek z kinematografického představení, který plátce odvádí SFA, nesouvisí s dalšími poplatkovými a daňovými povinnostmi plátce poplatku (např. OSA, INTERGRAM, daň z příjmů). Plátce musí poplatek SFA odvést dle zákona.
 - ID datové schránky Státního fondu audiovize: **ng8unnb**.

Použité zkratky:

zákon – zákon č. 496/2012 Sb. o audiovizi, v platném znění

SFA – Státní fond audiovize

Statut – Statut Státního fondu audiovize

Průvodce – Průvodce pro plátce poplatku z kinematografického představení na přechodné období od spuštění systému PORT 2.0

poplatek – poplatek z kinematografického představení

PP – formulář poplatkového přiznání

období – poplatkové období, za které se odvádí poplatek

DS – datová schránka

ŽL – živnostenský list

DŘ – daňový řád

PORT – informační systém státní správy pro administraci poplatků, podpor a pobídek

RF – registrační formulář (ověření identity)

UFD – Unie filmových distributorů