

POBÍDKY - legislativa	zákon	statut
2024	původní znění	původní znění
2025	původní znění - 4 úpravy	původní znění (25.3 od 23.7.)
2026	novela	nový

trojkolejnost do r. 2028

Filmové pobídky - financování

každoroční dotace ze státního rozpočtu účelově určená na filmové pobídky

fondové / víceleté hospodaření

Rok	Schválený rozpočet (Kč)	Mimořádné navýšení (Kč)	Kontext – legislativa
2010	177 654 600		2010-12 Program podpory filmového průmyslu MKČR
2011	260 702 200		
2012	339 250 000		
2013	500 mil.		Vznik SFKMG - zákon č. 496/2012 Sb. (zákon o audiovizi)
2014	800 mil.		
2015	800 mil.		
2016	800 mil.		Novela zákona
2017	800 mil.		
2018	800 mil.		
2019	800 mil.	500 mil.	Příjem nových registrací zastaven 15.7.-17.11.2019
2020	800 mil.		Pandemie covidu-19
2021	800 mil.	300 mil.	
2022	800 mil.	570 mil.	Příjem nových registrací zastaven 3.1.2022-2.1.2023, technická novela zákona
2023	1 400 mil.		Příjem nových registrací otevřen pouze 3.1.2023, technická novela zákona
2024	1 200 mil.		Příjem nových registrací otevřen od 3.1.2024, důsledky války na Ukrajině, energetické krize a filmařských stávek v Hollywoodu
2025	1 400 mil.		Transformační novela - dílčí změny od 1.1.2025, komplexní úprava schématu poskytování filmových pobídek od 1.1.2026

Nový způsob financování schématu

§ 24a

Výše každoročně poskytované dotace na filmové pobídky podle § 24 odst. 1 písm. n) odpovídá minimálně šestinásobku příjmů Fondu z audiovizuálních poplatků za kalendářní rok předcházející kalendářnímu roku, ve kterém se sestavuje rozpočet Fondu na následující kalendářní rok.

Přechodná ustanovení

...pro roky 2026 a 2027 odpovídá minimálně sedminásobku...

Dotace na rok 2026

2023	poplatky podle původního znění zákona
2024	odvod poplatků za rok 2023 Fondu
2025	poplatky za rok 2023 se auditují jako příjem Fondu roku 2024 - zauditovaná částka je základem násobku pro určení výše dotace v návrhu SR na následující rok
2026	1 611 972 229 Kč - tj. sedminásobek poplatků za rok 2023

nová výše poplatků za rok 2025 se poprvé projeví ve výši dotace na rok 2028

Tok finančních prostředků v pobídkovém procesu

Současný proces – 3 fáze:

registrace – evidence – (změna evidence) - žádost o pobídku

Nový proces – 2 fáze:

zápis – (změna) – žádost o pobídku

alokace před realizací projektu = podmíněný závazek ve výši předpokládané částky filmové
pobídky v účetnictví SFA – ve fázi evidence / zápisu

vyplácení po realizaci podle skutečnosti – částky alokované v předchozích letech (1-4)